**Коррекционно-развивающая деятельность педагога-психолога с детьми ОВЗ.**

Цель: формирование психологического базиса для полноценного развития личности ребенка, создание зоны ближайшего развития для преодоления недостатков интеллектуальной деятельности детей, выравнивание речевого и психического развития детей.

Данная цель реализуется следующими задачами:

· способствовать формированию адекватной социальной адаптации и социализировать ребенка в коллективе сверстников;

· пробудить познавательную и творческую активность ребенка;

· развивать непроизвольные внимание и память, различные виды восприятия,

· развивать восприятие, наблюдательность, воображение;

· совершенствовать моторные функции;

· формировать навыки произвольного поведения;

· расширять представления об окружающем мире.

В нашем дошкольном образовательном учреждении реализуются: программы АООП, АОП.

Одним из направлений повышающих эффективность коррекционно-развивающего обучения является индивидуальная и групповая коррекционная работа с детьми.

**Направления психодиагностики включали в себя:**

* уровень развития моторных функций;
* уровень развития эмоциональной сферы.
* особенности индивидуально-личностных характеристик;
* уровень развития когнитивных процессов (внимание, память, мышление);

по результатам диагностики была выявлены

Основные направления психокоррекционной работы с ребенком - инвалидом при ДЦП в раннем и дошкольном возрасте

* -- развитие эмоционального, речевого, предметно-действенно­го и игрового общения с окружающими;
* -- стимуляция сенсорных функций (зрительного, слухового, кинестетического восприятия), формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нару­шений;
* -- развитие предпосылок к интеллектуальной деятельности (внимания, памяти, воображения);
* -- развитие зрительно-моторной координации и функциональных возможностей кисти и пальцев; подготовка к овладению пись­мом.

Формы работы детского психолога

Занятие психолога с ребенком c ДЦП - это очень важное мероприятие. В копилке психолога присутствуют различные техники и методики арт-терапии, которые подбираются индивидуально для каждого ребенка. К ним относятся:

* **Изотерапия** – позволяет выразить без слов свои мысли и чувства; способствует пониманию самого себя; формирует нейронные связи между чувствами и движениями.
* **Пальчиковый театр** – развитие мелкой моторики, создание положительного настроя.
* **Музыкотерапия** – эффективна при высокой утомляемости и раздражительности.
* **Сказкотерапия** – способствует адаптации к социуму через знакомство с культурными и нравственными ценностями.
* **Психогимнастика** – помогает в освоении эмоциональных проявлений, чтобы быть верно понятым другими людьми и понимать окружающих.

Все занятия проводятся в игровой форме, чтобы ребенку было интересно и комфортно.

Так же в своей деятельности я продолжаю муниципальный проект по развитию речи у младших дошкольников. ЗРР является следствием задержки развития познавательной сферы ребенка, поэтому, чем раньше начать работу по развитию речи, тем быстрее ребенок догонит сверстников.

Для детей с более выраженной степенью нарушения в развитии составляется индивидуальная программа обучения, главная цель которой – разработка содержания коррекционной работы, направленная на формирование и развитие познавательных процессов, сенсорно-перцептивной деятельности с учётом актуального уровня развития.

Осуществляя руководство развитием речи детей, педагог должен хорошо владеть соответствующими методами и приёмами.

В своей практике широко использую следующие методы:

- Дидактические игры и упражнения, предполагающие употребление слов на активизацию словаря, обозначающих свойства, качества предметов, сенсорных эталонов (форма, цвет, величина).

   В дошкольном возрасте универсальной формой коррекции является игра. Игровая деятельность может быть с успехом использована как для коррекции личности ребенка, так и для развития его познавательных процессов, речи, общения, поведения. Так же, в дошкольном возрасте формой коррекции является особым образом организованная учебная деятельность, например с помощью метода поэтапного формирования умственных действий.

**Слайд №2**

Работа по индивидуальной программе осуществляется поэтапно:

Первый этап - формирование непосредственного эмоционального общения с детьми.

**Слайд №3**

Второй этап - формирование у ребенка начального игрового опыта.

(Дети обучаются способам обращения с сюжетными игрушками, простым игровым действиям. Постепенно ребенок начинает воспроизводить и узнавать в своих действиях действия взрослых людей, отождествлять свои игрушки с предметами деятельности взрослых. Это является предпосылкой для возникновения сюжетной игры)

 **Слайд №4**

Третий этап - знакомство с формой, величиной, цветом, пространственными отношениями. (Дети учатся выделять эти качества в предметах и игрушках, ориентироваться на них при решении практических задач. Каждый ребенок овладевает умениями, в основе которых лежит выработка зрительно-двигательной координации)

Указанные этапы индивидуальной работы тесно взаимосвязаны. Постепенный переход с одного этапа на другой позволяет формировать у ребенка возможности и предпосылки для речевого развития

Структура индивидуальных коррекционных занятий условно делится на несколько блоков.

**Слайд №5**

Блок 1. Развитие психических функций.

Основной задачей данного блока является развитие: внимания, памяти, восприятия, мышления. На индивидуальных коррекционных занятиях уделяется большое внимание развитию у детей зрительно-предметного восприятия, используются такие упражнения как: «Узнай на ощупь», «Тихо-громко». Совершенствуется произвольная память детей, через упражнения на запоминание, сохранение и воспроизведение материала: «Запомни-повтори», «Найди место в ряду». Для развития у детей способности к зрительному, слуховому непроизвольному и произвольному сосредоточению, способность к распределению, переключению, концентрации и устойчивости внимания используются игры и упражнения: «Чей домик?», «Найди отличия». А также на индивидуальных коррекционных занятиях формируются у детей первичные представления о причинных связях и постепенно под влиянием усложнения практической деятельности развиваются не только наглядно-действенное, но и наглядно-образное мышление. Для этого используются дидактические игры: «Парные картинки», «Лишняя игрушка».

**Слайд№6**

Блок 2. Развитие мелкой моторики

В индивидуальной коррекционной работе в рамках данного блока используются игры и упражнения, направленные на развитие статической и динамической координации движений пальцев рук ребёнка такие как: « Космический песок», «Пальчики здороваются».

Особое значение для положительного результата индивидуальной коррекционной работы с ребенком имеет помощь и поддержка со стороны родителей. С этой целью привлекаются родители к совместной работе по коррекции и развитию психических процессов у детей и используются такие формы работы как: индивидуальное консультирование родителей, показ методов и приемов в работе с ребенком; родительские собрания; открытые занятия.

Именно на индивидуальных занятиях ребенок начинает демонстрировать свои первые успехи, и в доступной, занимательной форме выполняет достаточно сложную работу – познает мир.

Дети, имеющие речевые нарушения, направляются в логопедическую группу согласно разрешению родителей и решения психолого-медико-педагогической комиссии. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

 В данном направлении реализуется:

- Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка, планирование работы;

- Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми речевой группы (старший возраст) с целью развития познавательных процессов и речевых навыков.

**Слайд 7**

При работе в группе компенсирующей направленности использую комплексные занятия направленные на развитие речи, мелкой моторики, координации движений. комплексные занятия: входят проговаривание звуков, аппликация, рисование под классическую музыку, позволяет раскрыть внутренний мир ребенка. повысить его самооценку исключить возможность тревоги ребенка в связи с нарушениями речевого развития.

 **Слайд№8**

Также использую мастер-классы: технологии фотоколлаж , абстрактное панно, данные методики способствуют творческому развитию ребенка. на занятиях активно использую нелепицы, что способствует развитию логического мышления детей.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №9 комбинированного вида

города Валуйки Белгородской области

**Выступление на тему:**

**«Коррекционно-развивающая деятельность педагога-психолога с детьми ОВЗ»**

Подготовила:

педагог-психолог

МДОУ детский сад №9

комбинированного вида

города Валуйки Белгородской области

Вихарева Т.В.

 Валуйки 2018г.