МДОУ детский сад № 9 комбинированного вида города Валуйки Белгородской области

**ВихареваТатьяна Викторовна**

Педагог - психолог первой категории

Белгородская область г. Валуйки МДОУ детский сад № 9

**Доклад**

**Развитие познавательной и творческой сферы ребенка через использование инновационных психолого - педагогических арт-технологий.**

**Белгород 2019**

**Слайд 1**

Добрый день уважаемые коллеги. Позвольте мне познакомить вас с некоторыми из инновационных методов работы с детьми дошкольного возраста.

На современном этапе обновления содержания дошкольного образования, проблеме развития познавательной, творческой сферы дошкольников уделяется большое внимание.

В процесс развития познавательной и творческой сфер ребенка включено становление образных форм познания действительности: восприятие, образную память, наглядно-образное мышление, воображение, т. е. создание образного фундамента интеллекта.

**Слайд 2**

Одним из главных факторов обновления содержания дошкольного образования является использование инновационных психолого – педагогических технологий, методов, приемов. Инновационные психолого – педагогические технологии – это технологии нового поколения. В отличие от традиционных технологий инновационные ориентированы на РЕЗУЛЬТАТ, а не на процесс. Целью реализации инновационных технологий является не накопление знаний, умений, навыков, а развитие ребенка при применении системно - деятельностного подхода. Инновационные психолого – педагогические технологии – это технологии личностно-ориентированные, т.е. направленные на личностное, индивидуальное развитие. Ориентированное на личность каждого конкретного воспитанника. Другими словами, это педагогические технологии, методы и приемы, создающие условия для развития каждого отдельно взятого ребенка с учетом его личностных особенностей.

Арт-терапия – это один из методов использующий возможности искусства для достижения положительных изменений в интеллектуальном, социальном, эмоциональном и личностном развитии человека.

Сегодня я хочу представить вашему вниманию несколько инновационных методов работы арт-терапии, которыми я успешно пользуюсь в своей работе.

**Слайд 3**

Я активно использую инновационное направление арт-терапии “Фотоколлаж”.

“Фотоколлаж” – инновационная психолого - педагогическая технология, которая пробуждает стремление понять себя и окружающих, помогает детям осознать собственные эмоциональные состояние.

**Слайд 4**

Одной из популярных и эффективных техник современной арт-терапии является фототерапия, техника, так как составления фотоколлажа с уже готовыми элементами не требует специальных навыков, что значительно облегчает создание желаемого образа. Техника коллажа дает широкий простор для творчества, воображения, образного мышления, получения положительных эмоций, создает мотивацию к самостоятельной деятельности, дает возможность выразить свой внутренний мир и получить удовлетворение от работы.

**Слайд 5**

Суть техники в том, что ребенку предлагается на бумажную или текстильную основу наклеить картинки, фотографии, различные детали из газет, журналов, плакатов, объединяя их определенной темой. Для фотоколлажа с дошкольниками использую небольшие изображения: фотографии, вырезки из журналов, открытки. Так же можно применять обрывание бумаги, газет, очень часто дети украшают фотографии именно таким способом.

Фотоколлаж можно дорисовывать или дополнять различными надписями.

Главная задача фотоколлажа – соединить, т.е. связать все картинки между собой. Таким образом идет обработка сюжетного метода запоминания. Работа может быть индивидуальной, групповой, либо малыми группами.

Данную технологию использую при организации образовательной деятельности, при организации выставок на праздничные мероприятия, в рамках занятий по аппликации, а так же при самостоятельной деятельности детей, при этом дети имеют возможность самостоятельно определять тему фотоколлажа. Так же данную технику использую при работе с детьми с установкой «я не умею рисовать». Ребенок может определить тему фотоколлажа как вначале работы, так и после нее.

Данная техника выполняет такие задачи развития познавательной сферы ребенка:

**Слайд 6**

* Закрепление различных методов запоминания;
* Развитие фотографической памяти;
* Расширение словарного запаса, образного восприятия;
* Развитие связной речи;
* Воображения;
* Образного мышления.

Занятия фотоколлажом заставляют ребенка по-новому взглянуть на привычные предметы и материалы и на их основе создавать свой собственный образ.

**Слайд 7**

Следующее инновационное нарправление арт -терапии, о котором я хочу рассказать относится к серии изотерапии, призванным стимулировать воображение и творческую энергию:“Абстрактное панно”

**Слайд 8**

Суть данной техники проста: берем лист бумаги, подойдет стандартный А4. Ставим простой карандаш в любую точку и ведем.

Не отрывая стержень от листа выписываем дуги и линии, огибаем или перечеркиваем, мельчим или размахиваем пошире…

В общем – полная свобода. Главное – не прерывать линии!

**Слайд 9**

Когда наша абстракция готова, приступаем к следующему этапу: получившиеся ячейки закрашиваем разными цветами. Делать это можно акварелью, гуашью, карандашами или пастелью. Все подойдет.

Заполняя окошки цветом, мы стараемся с детьми , чтобы рядом оказывались оттенки, красиво сочетающиеся друг с другом. Но это процесс личный, творческий и лишний инструктаж тут неуместен.

**Слайд 10**

А вот теперь, когда наше абстрактное панно готово, включаем нашу живую фантазию на полную мощность и смотрим, смотрим, смотрим!

Сначала бывают видны только ландшафты природы, горы, моря и прочее. Но если не сдаваться, на картине начинают оживать и более сложные образы – плачущий клоун, разобранный пылесос, восточный диван или чайка в лунном свете. Дети могут до бесконечности водить пальчиками по пестрым лоскуткам рисунка, показывая лица или хвосты тех, кто показал им себя из красочной пучины.

Данная инновационная технология является удивительным «тренажоров» для воображения. Каждая из этих картинок, при всей примитивности их создания, имеет свое настроение, наполнение - своих обитателей. Бывает, из этого нехитрого сплетения форм и линий, ко мне выныривает идея!

Полезно придумывать названия готовым картинам, обобщая словами всплывающие образы.

**Слайд 11**

Данная техника развивает воображение, способствует развитию зрительного восприятия ребенка, внимания.

**Слайд 12**

Еще одним инновационным направлением, относящимся к арт-технологии, в моей работе с детьми является обьемная апликация, которая представлена в авторском дидактическом пособии “Калейдоскоп фантазий”, созданное с помощью натянутых по кругу нитей, пересекающих друг друга, на которых находятся пуговицы разной формы цвета и размера.

**Слайд 13**

Ребенку предлагается сделать из пуговиц на нитках картину-панно, узор или свой неповторимый рисунок путем продвижения любых пуговиц и бусин в центр доски, при этом стараясь не запутать нити.

**Слайд 14**

Очень часто дети создают имеено свое собственное панно. Придумывая невероятные названия своим картинам. Бывает так, что дети создают панно неосознано, просто сдвигая нити в центр, но и в этом рисунке потом можно что-то рассмотреть какой нибудь предмет или животное, расстение и многое другое.

**Слайд 15**

Данный инновационный метод способствует развитию: мелкой моторики, зрительного восприятия, внимания, наглядно-образного мышления. При этом снижается психоэмоциональное и скелетно-мышечное напряжение, формируются творческие способности ребенка при развитии интеллектуальной и эмоциональной сфер ребенка.

**Список литературы**

1. Крысько Н., Нехорошева Г. Стильный коллаж: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия. – М.: АСТ-Пресс, 2007.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Цвет- ной мир, 2011. – 208 с.